



POLO TECNICO PROFESSIONALE » GALILEO «

PROVE TECNICHE DI RENDICONTAZIONE SOCIALE STRATEGIE PER LA FORMAZIONE PARTECIPATA

**Mercoledì
30 OTTOBRE
2019**

**AULA MAGNA
ITIS G. GALILEI**

VIA CONTE VERDE, 51
ROMA

PROGRAMMA

14:30	Registrazione partecipanti
15:00 – 15:30	Saluti istituzionali
15:30 – 16:00	Paolo Benanti DIGITAL AGE: SCENARI E PROSPETTIVE
16:00 – 16:30	Gino Roncaglia TERZI TEMPI, TERZI SPAZI E STORYTELLING
16:30 – 17:00	Luca De Dominicis FORMAZIONE DIGITALE: IL FUTURO È ADESSO
17:00 – 17:30	Dibattito
17:30 – 18:00	Protocolli di rendicontazione sociale
18:00	Aperitivo

“Oltre alla certezza che desumo da quella logica o scientifica, c’è anche un’altra certezza nell’uomo? La nostra vita è sospesa su questo problema. La coscienza è su questa certezza.”

Elisabetta Giustini



PAOLO BENANTI

Dal 2008 è impegnato come docente presso la Pontificia Università Gregoriana; l'Istituto Teologico di Assisi e il Pontificio Collegio Leoniano ad Anagni. Oltre ai corsi istituzionali di morale sessuale e bioetica si occupa di neuroetica, etica delle tecnologie, intelligenza artificiale e postumano. A partire dal 2015 cerca di applicare e sviluppare un framework etico per le intelligenze artificiali. Il 1 dicembre 2017 viene incluso nella Task Force Intelligenza Artificiale per coadiuvare l'Agenzia per l'Italia digitale nell'elaborare un primo rapporto sintetico per individuare le possibili raccomandazioni per il Governo.



GINO RONCAGLIA

Fra i pionieri dell'uso di Internet in Italia e della riflessione sulle sue potenzialità culturali (in particolare nel settore dell'editoria e degli ebook), è socio fondatore dell'Associazione culturale Liber Liber. È stato autore con Marco Calvo, Fabio Ciotti e Marco A. Zela della fortunata serie di manuali su Internet pubblicati dalla casa editrice Laterza (sei edizioni e oltre venti ristampe fra il 1996 e il 2004). Oltre che sul mondo del web, sull'editoria digitale e sulle culture di rete, ha pubblicato numerosi studi e ricerche anche sulla storia della logica fra il Medioevo e Leibniz. Il suo libro più recente è "L'età della frammentazione. Cultura del libro e scuola digitale", edito da Laterza.



LUCA DE DOMINICIS

È un imprenditore dotato di una personalità poliedrica. Le sue esperienze spaziano dal cinema alla tecnologia, con una grande passione per i videogiochi, intesi come una vera e propria arte. Fondatore e CEO di AIV - Accademia Italiana Videogiochi, primo istituto di Alta Formazione videoludica in Italia. AIV offre corsi di Grafica 3D, Programmazione e Game Design per i videogiochi e nel 2005 ottiene la certificazione di eccellenza del Ministero per l'Innovazione e le Tecnologie; in AIV è anche Docente di Narrative Design. Nel 2019 fonda Ignition Publishing, con l'obiettivo di spingere il panorama degli sviluppatori indipendenti italiani a livelli competitivi per gli standard del resto del mondo.